

Stavanger Symfonikor – Vedtekter

Del I

1. Tilknytningen mellom orkester og kor
2. Korets formål
3. Korets dirigent og repetitør
4. Repertoar
5. Oppdrag utenom SSO
6. Noter og prøvelokale
7. Representasjoner
8. Oppløsning

Del II

9. Medlemmer
10. Kontingent
11. Øvelser
12. Korets midler
13. Generalforsamling
14. Valg
15. Styrets funksjoner
16. Utmelding
17. Oppløsning
18. Endring av vedtektene

Del I

1. Tilknytningen mellom orkester og kor

Stavanger Symfonikor (Koret) er et selvstendig kor, tilknyttet Stavanger Symfoniorkester (SSO). Tilknytningen til SSO angår valg av repertoar, engasjement av korets dirigent og repetitør, og gjensidig representasjon i ulike organer. Koret har eget styre, utarbeider eget budsjett, regnskap og årsberetning som godkjennes på Korets generalforsamling.

2. Korets formål

Korets hovedformål er å medvirke ved Symfoniorkesterets oppføring av alle slags korverk. Koret kan også opptre med egne konserter og med andre samarbeidspartnere etter nærmere avtale med orkesteret (se pkt 5).

3. Korets dirigent og repetitør

Korets dirigent og kunstnerisk ansvarlige engasjeres og betales av SSO etter samråd med korets styre. Korets repetitør engasjeres også av SSO og dekker vedkommendes honorar. Det inngås separate avtaler mellom SSO og h.h.v. dirigent og repetitør.

4. Repertoar

Repertoaret for Korets prosjekter sammen med orkesteret fastsettes av SSOs programkomité, etter drøftinger med korets dirigent. Innen 1. april skal fellesprosjektene for kommende sesong være endelig avklart.

5. Oppdrag utenom SSO

Oppdrag utenom samarbeidsprosjektene avgjøres av Korets dirigent etter drøftinger med representant(er) fra SSO og Korets styre. I disse vurderingene skal kunstneriske og økonomiske hensyn veie tungt. I tilfeller der Koret får oppdrag for andre samarbeidspartnere enn SSO, kan også SSOs økonomiske bidrag til Koret bli vurdert.

6. Noter og prøvelokale

Notemateriell til alle fellesprosjekter med SSO skaffes til veie av SSO. Notematerialet er SSOs eiendom og Koret er økonomisk ansvarlig for notene det har fått utlevert.

SSO tilbyr gratis prøvelokale for Koret i Lille Konsertsal i Bjergsted onsdager mellom kl 18.00 og 20.30 fra medio august til medio juni.

7. Representasjoner

Korets dirigent holdes løpende orientert om SSOs planer for Koret og kan be om å få møte SSOs programkomite for å drøfte Korets repertoar.

En representant for SSO har møte- og talerett på Korets generalforsamling.

8. Oppløsning

Beslutning om oppløsning av Koret kan ikke skje uten SSOs godkjenning.

Del II

9. Medlemmer

Som medlemmer av koret kan tas opp kvinner og menn som korets dirigent og styre, etter prøvesynging, finner skikket - i den utstrekning dette er tjenlig for korets sammensetning.

Fast medlemskap oppnås etter 6 måneders prøvetid og etter evt. ny prøvesynging. Alle medlemmer (på prøve, faste og permitterte) har stemmerett og betaler kontingent.

Dirigenten kan be medlemmer om å prøvesyngre på nytt ved begynnelsen av hver etterfølgende sesong.

10. Kontingent

Kontingentens størrelse fastsettes årlig av generalforsamlingen. Som hovedregel betaler alle medlemmer full kontingent. Studenter, uføre og pensjonister betaler halv kontingent.

Kontingenten løper fra august til juni. (se punkt 11 Øvelser.)

Betalt kontingent gir normalt tilgang til kjøp av subsidiert billett til konserter hvor koret deltar. Disse billettene kan kjøpes etter nærmere fastsatte regler, jf styret.

11. Øvelser

Sangøvelser gjennom sesongen skal normalt foregå fra medio august til medio juni og vare 2 ½ time. Alle plikter å møte presis til fastsatte øvelser. Forfall må meldes forut til stemmefører. Uteblir et medlem fra 3 øvelser etter hverandre, uten gyldig grunn, kan styret utelukke vedkommende fra koret.

I særskilte tilfelle kan styret innvilge permisjon. (Se regler for permisjon.)

12. Korets midler

Korets midler disponeres av styret til korets beste.

13. Generalforsamling

Ordinær generalforsamling holdes hver vår ved sesongens slutt. Den kalles inn med 14 dagers varsel. En representant for SSO skal innkalles til generalforsamlingen.

På generalforsamlingen behandles:

- Beretning for siste sesong
- Revidert regnskap
- Kontingentens størrelse
- Valg

Forslag som ønskes behandlet på generalforsamlingen, må være styret i hende 1 - en - uke på forhånd. Alle saker avgjøres med alminnelig flertall. Ved stemmelikhet er forslaget forkastet.

Styret kan med 1 - en - ukes varsel kalle inn til ekstraordinær generalforsamling når det finner det nødvendig, eller når minst 1/5 av aktive medlemmer forlanger det.

Beretning og regnskap sendes Symfoniorkesteret til godkjenning.

14. Valg

Koret ledes av et styre på 5 aktive medlemmer og 2 varamedlemmer. Styret bør ha tilnærmet lik kjønnsfordeling.

Lederen velges for 1 år om gangen ved særskilt valg. Hvis mer enn 2 medlemmer er foreslått til leder og ingen oppnår minst halvparten av avgitte stemmer, skal det foretas omvalg mellom de to som ved første avstemming oppnår flest stemmer. I tilfelle stemmelikhet, treffes avgjørelsen ved loddtrekning.

De øvrige styremedlemmene velges for 2 år om gangen. Av styret trer 2 medlemmer ut hvert år. Blir ett av de gjensittende styremedlemmer valgt til leder, velges 3 nye styremedlemmer. Dessuten velges til styret 2 varamedlemmer som går ut hvert sitt år etter tur.

Korets valgkomité består av en valgt leder og de 4 stemmeførerne.

Videre velges:

- 2 revisorer for 1 år
- Arrangementskomité for 1 år, bestående av 2 kvinner og 2 menn.
- Stemmeførere for 1 år - en for hver stemmegruppe
- Leder av valgkomiteen for 1 år
- 2 podieinspektører, 1 valgt for 2 år og 1 for 1 år. Disse har ansvar for oppstilling samt inn- og utmarsj ved konserter.
- 4 noteforvaltere, en fra hver stemme. Disse hjelper styrets noteforvalter.

Det kan også velges blant medlemmer som ikke er tilstede på generalforsamlingen.

Forekommer bare ett forslag, kan valg skje ved akklamasjon.

For at generalforsamlingen skal være beslutningsdyktig, kreves at generalforsamlingen er lovlig innkalt.

Alle medlemmer som har betalt kontingenten for sesongen, er stemmeberettiget.

Før generalforsamlingen åpner, skal styret gi beskjed om antallet av stemmeberettigede medlemmer.

Det er ikke tillatt å stemme ved forfall.

15. Styrets funksjoner

- Styret leder koret i samsvar med vedtektene.
- Styret velger nestleder, sekretær, kasserer og noteforvalter.
- Lederen er korets representant i forhold utad. Lederen er bindeleddet mellom koret og Symfoniorkesteret. Lederen har ansvar for at årsmøtevedtak og styrevedtak settes ut i livet, og leder årsmøtet og styremøtene.
- Nestlederen skal bistå lederen i dennes verv og overta dette i lederens fravær.

- Sekretær fører protokoll og korrespondanse i samråd med leder/dirigent. Sekretær holder vår internettside oppdatert, og/eller bistår dette arbeidet.
- Kasserer fører regnskap og sørger for innkreving av kontingent. Kasserer legger fram revidert årsregnskap på generalforsamlingen. Regnskapet avsluttes normalt 31.mars.
- Noteforvalter er ansvarlig for administrering av noter i samarbeid med 4 noteforvaltere, en fra hver stemme.
- Styret har informasjonsplikt overfor koret.

16. Utmelding

Utmelding skjer skriftlig til styret, vedlagt utleverte noter.

17. Oppløsning

Oppløsning av koret kan bare skje på generalforsamling med 2/3 flertall. På samme generalforsamling bestemmes med alminnelig flertall hvordan korets midler skal disponeres.

Hvis generalforsamlingen ikke er beslutningsdyktig etter punkt 8, innkalles ekstraordinær generalforsamling hvor beslutning fattes med alminnelig flertall av de møtende.

Beslutning om oppløsning av koret må godkjennes av Symfoniorkesteret.

18. Endring av vedtektene

Endring av vedtektenes pkt 1 – 8 kan bare gjøres gjennom forhandlinger mellom koret og Stavanger Symfoniorkester. Endring av vedtektenes pkt 9 - 18 kan bare foretas av generalforsamling med 2/3 flertall.

(Vedtekter, sist revidert av generalforsamling den 3. juni 2009)